

Édition spéciale

Enquête au cœur du CADA

- Quel est le parcours des migrants ? Comment se déroule leur périple ?

- Quel accueil en arrivant en France ?
Comment le CADA permet-il l'intégration des migrants ?

Des questions d'actualité, des échanges avec des migrants que nous allons développer dans cette édition spéciale.

Actuellement, le phénomène de migration est un fléau. Depuis plusieurs mois, de nombreux pays d'Europe sont touchés par l'arrivée massive de migrants venant principalement du continent Africain et du Moyen-Orient. C'est le cas de la Grèce par exemple qui voit arriver sur ses côtes des milliers de migrants venant des pays Africain.

La montée progressive du nombre de réfugiés et de migrants dans le monde est due notamment à l'augmentation des conflits et des guerres civiles présents sur le globe. L'augmentation a connu une accélération fulgurante depuis 2005. On comptait cette année-là 19,4 millions de réfugiés dans le monde sans compter les rapatriés, de retour chez eux, après une période d'exil. Début 2015, ils étaient 52,9 millions

C'est suite à ce nombre croissant que des organisations et des associations vont voir le jour pour permettre à ces migrants d'avoir un point de chute. En effet, ces associations permettent une meilleure intégration pour ces personnes dans le pays d'accueil en leur apprenant la langue du pays, en les nourrissant et les logeant.

C'est le cas du CADA (Centre d'Accueil de Demandeurs d'Asile) basé à Auray qui aide les réfugiés politiques et les demandeurs d'asiles à s'insérer et s'intégrer dans leur nouvelle vie, en France.

Sommaire

1. L'organisation du CADA
2. Le parcours des migrants
3. L'intégration des migrants
4. Expositions sur le thème du voile et de l'intégration des individus
5. Ce que nous retenons

1. L'organisation du C.A.D.A.

Présentation du CADA :

C.A.D.A (Centres d'Accueil de Demandeurs d'Asile) est une organisation publique. Les CADA sont en général gérés par des associations ou des entreprises. Les types d'associations gérant des CADA sont nombreuses et diverses : de la petite association de quartier issue d'une mobilisation sociale à la grande entreprise d'hôtellerie sociale comptant des centaines de salariés qui offrent aux demandeurs d'asile un lieu d'accueil pour toute la durée de l'étude de leur dossier de demande de statut de réfugié.

Ses missions :

Les Centres d'Accueil de Demandeurs d'Asile (CADA) offrent aux demandeurs d'asile un lieu d'accueil pour toute la durée de l'étude de leur dossier de demande de statut de réfugié. Cet accueil prévoit leur hébergement, ainsi qu'un suivi administratif (accompagnement de la procédure de demande d'asile), un suivi social (accès aux soins, scolarisation des enfants, etc.) et une aide financière alimentaire.

Nombres de centres et de places en France :

- 271 centres d'accueil de demandeurs d'asile (CADA) pour une capacité d'accueil globale de 21 410 places.
- 28 centres provisoires d'hébergement (CPH) des réfugiés comprenant 1 083 places.
- Plusieurs milliers de places d'hébergement d'urgence dédiés aux demandeurs d'asile en attente d'entrée en CADA ou n'ayant pas vocation à y accéder.
- Un réseau de plates formes d'accueil (au moins une par région) qui sont des services d'information, d'orientation et d'accompagnement des primo-demandeurs d'asile.

Financement :

Les CADA relèvent du Ministère de l'Intérieur et sont à ce titre financés par l'État à travers les Préfectures de région qui en assurent la tarification.

2. Le parcours des migrants in english!

Noubar is a young woman, who comes from Azerbaïdjan, and she is without paper. Her request of a residence permit was denied because French authorities considered that her country could protect her. She has a little boy who goes to school, and a 2 year old girl .

Noubar fled Azerbaïdjan with her husband and her child but we don't know the reason because it was hard for her to speak in French but we understand that was due to a critical situation like a civil war.

Her journey was difficult because she had to pay some smugglers to travel in trucks to reach France.

Now she is trying again to have her status and she is still waiting for her residence permit . She's an asylum seeker.

Meanwhile, she lives with her family here in Auray because her husband got his status and found a job.



Fenetra is 38 years old. He's from madagascar, where he was married, had two children, a job, a wealthy life.

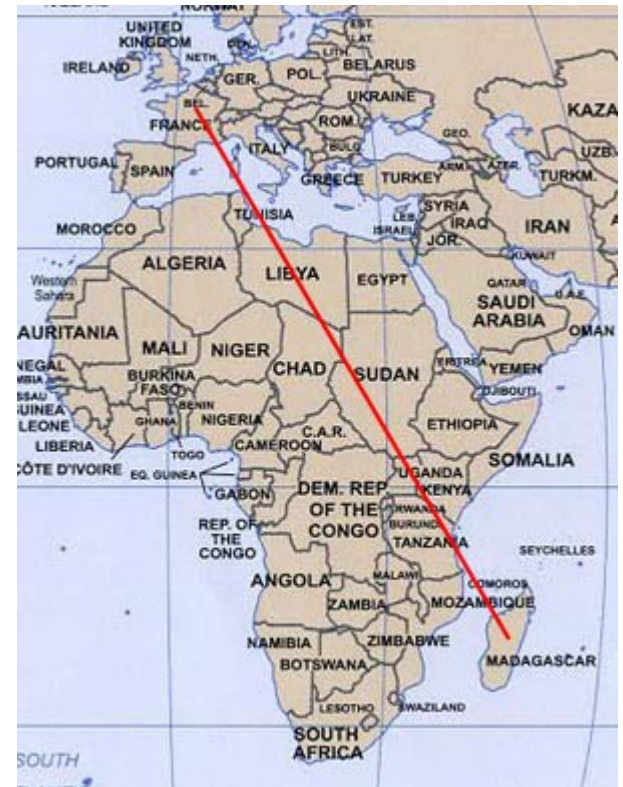
There was a lot of corruption by the Mafia so he wanted to present himself leader of his neighborhood to improve people 's life conditions. But he was threatened by some gang members and he thought that it was becoming dangerous for him and his family to stay in their country. That is why he decided to flee the corruption and leave everything behind.

He chose France because his brother lived there. He arrived 3 months ago, and he is an asylum seeker. Now he is trying to integrate in our society. It is somewhat easier for him as he already speaks French. He hopes he will obtain a residence permit .

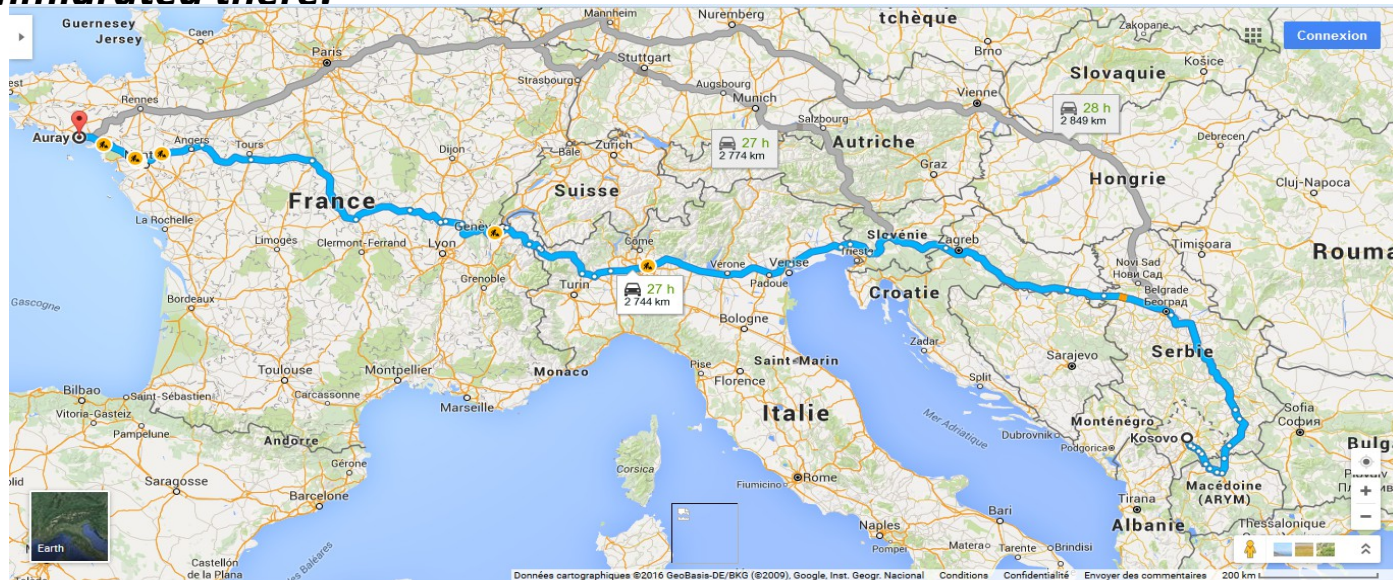
He said that he was amazed because in France people are always smiling, they say hello to people they don't know.

However he's a bit sad, because he misses the hot climate, his family of course, the food and his culture.

He keeps contact with his family and his friends by Facebook.



Aferdita is a woman who fled her country which is Kosovo with her husband and her five children because it was the war. She decided to go to Macedonia and she stayed there during one year and an half in a refugees camp. After one year, the Macedonian government asked them to go back to Kosovo but she didn't want to because she was afraid of the problems she could have there , so she decided to immigrate in France because her husband's family had already immiarated there.



When Aferdita arrived in France, she didn't know where she was and she didn't know where to go .

Finally, she arrived in the C.A.D.A of Auray and she did a request of asylum and after some year,s she obtained a ten year residence permit to stay in France.

With this permit she cannot go back to Kosovo but if she obtains the French Nationality, she would like to return over there to visit her mother who still lives in Kosovo.

When she arrived, it was hard to integrate and she didn't want to wear the veil because she was afraid of shocking the French people. After some years, she decided to cover her head in gratitude for the luck she has to be in a safe country with her family.

3. L'intégration des migrants

Nous avons rencontré trois personnes:

Noubar est une femme , elle vient d'Azerbaïdjan, et est sans papier (car sa demande a été refusée car les autorités françaises ont considéré que son pays d'origine pouvait la protéger). Elle a un petit garçon qui va à l'école (il est en grande section), et une petite fille de 2 ans. Le mari de Noubar a un titre de séjour.

Fénitra : il a 38 ans, il est marié et a 2 filles, il vient de Madagascar. Il est en attente de la réponse pour avoir son statut de réfugié. Il a porté 6 plaintes pour corruption à Madagascar.

Afertita est une femme, elle a 5 enfants. Elle a obtenu une carte de séjour pour 10 ans, et n'a donc pas le droit de retourner au Kosovo.

Voici leur témoignage très touchant à travers quelques questions:

- Pourquoi avoir fuit votre pays ?

Réponse de **Noubar** : **Son mari a eu des problèmes avec la mafia (Azerbaïdjan).**

Réponse de **Fenitra** : **Conviction politique opposée à celle de d'autres personnes, Fenitra a porté plainte contre une FTN chinoise (il a par la suite été agressé par celle-ci).**

Réponse de **Afertita** : **Afertita est partie à cause de la guerre du Kosovo (1989).**

- Avez-vous encore des liens avec vos proches de votre pays d'origine ?

N: elle fait des Skype avec sa mère et sa grand-mère

F: il utilise Facebook avec ses parents et ses amis proches .

A: elle communique avec sa grand-mère (sûrement par téléphone).

- Avez-vous hésité à aller dans d'autres pays ? Pourquoi la France,

N: elle est venue ici, elle ne savait pas où elle allait.

F: il est allé en France car son frère y était.

A: Tout le monde est allé en Allemagne, elle a voulu allé en Allemagne mais s'est retrouvée en France.

- Êtes-vous adhérent d'association ?

N: association pour apprendre le français, 2 jours par semaine.

F: association de Madagascar, ses filles et sa femme font du sport (yoga)

A: prend des cours de français à la MAL (Auray)

- Quels étaient vos projets avant de venir en France ?

Commun :N'avaient pas réellement de projets, juste trouver un endroit où vivre en sécurité.

- La religion et la culture vous ont-elles aidé à vous intégrer ?

N: la religion est un problème pour son mari

F: il n'est pas pratiquant

A: la religion ne m'a ni aidé, ni freiné dans mon intégration.

- Est-ce que votre pays vous manque ?

N: Elle n'a pas pu y répondre (trop d'émotion)

F: La chaleur lui manque, la famille, l'alimentation et la culture

A: la langue, les horaires de magasins (chez elle ils restent ouvert tard)

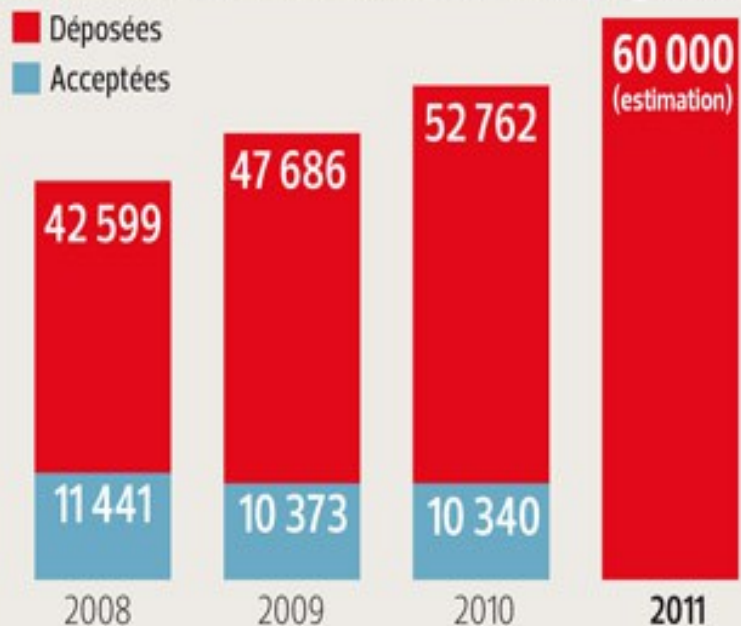
- Ce que vous avez trouvé de choquant en France ?

N: Les personnes qui ne disent pas forcément bonjour

F: La chaleur humaine, le fait de ne pas pouvoir nettoyer devant chez lui car c'est un employé municipal qui doit le faire.

A: la propreté (devant chez elle)

Nombre de demandes d'asile déposées



21 000 places en Cnda
(centre d'accueil
des demandeurs d'asile)

20 000 places
en hébergement
d'urgence

135 millions
(estimation)

2011

112,1
millions



Délais en 2010 :
19 mois

72,8
millions

2009

57,2
millions d'euros

2007

53,1
millions



Délais d'instruction
des demandes Ofpra et Cnda*
en 2008 : **16 mois**

*Office français de protection
des réfugiés et apatrides et
Cour nationale du droit d'asile

523
millions

367
millions

+40%

2009

2011

Évolution du coût de l'hébergement d'urgence (hôtels, ...)

Évolution du budget de l'asile

4. Exposition : "Elles"

de Françoise Beauguion Exposition photographique au lycée Benjamin Franklin



Le 2 février 2016, la photographe Françoise Beauguion est venue nous présenter son exposition photographique "Elles". Cette jeune photographe a commencé sa formation en 2003 à Paris puis a par la suite remporté de nombreux concours comme la bourse du talent (2012) ou encore Paris jeune aventure (2010/2013).

L'exposition se trouvait, comme vous avez pu la remarquer, dans la galerie du lycée devant la salle des professeurs durant presque 1 mois. Celle-ci représentait des photos de femmes voilées de différents tissus, chacune avait leur couleur, leur forme mais toutes ces femmes abordaient un sourire. Toutes les photos ont été présentées sur fond noir pour faire ressortir la couleur du voile, le personnage n'étant pas le sujet dans ces œuvres mais le tissu porté.

Un peu de vocabulaire...

Migrants: Personne qui effectue une migration

Immigrés: Personne qui a quitté son pays d'origine pour s'installer dans un autre pays.

Émigrés: Personne qui a quitté son pays pour des raisons économiques, politiques, etc., et qui est allée s'installer dans un autre.

Un migrant économique: une personne qui change de pays afin d'entreprendre un travail ou afin d'avoir un meilleur futur économique. Ce terme est correctement employé lorsque les motivations sont purement d'ordre économique. Cependant, les motivations des migrants sont généralement très complexes et ne sont pas nécessairement immédiatement identifiables. Il est donc dangereux d'appliquer ce terme trop rapidement à un individu ou à un groupe de migrants.

Migrant environnemental : Il n'existe pas de définition figée de la migration environnementale. On peut cependant considérer la migration environnementale comme une migration causée, directement ou non, totalement ou en grande partie, par des phénomènes environnementaux, qu'ils soient multiples ou uniques, catastrophiques ou graduels, naturels ou anthropiques. Le Programme des Nations Unies pour l'Environnement parle de "Personne forcée de quitter son lieu de vie de manière temporaire ou permanente à cause d'une rupture environnementale (d'origine naturelle ou humaine)".

Réfugié : Au sens de la Convention de Genève de 1951, est éligible au statut de réfugié toute personne qui, craignant avec raison d'être persécutée du fait de sa race, de sa religion, de sa nationalité, de son appartenance

à un certain groupe social ou de ses opinions politiques, se trouve hors du pays dont elle a la nationalité et qui ne peut, ou, du fait de cette crainte, ne veut se réclamer de la protection de ce pays. Il existe aussi une acception non juridique de la notion de réfugié, qui désigne toute personne contrainte à quitter son pays d'origine et ne pouvant y rentrer.

Demandeur d'asile : Personne qui a quitté son pays d'origine et souhaite obtenir le statut de réfugié.

Clandestins ou sans-papiers ? Le terme "clandestin", empreint d'un caractère péjoratif et criminalisant, est communément mais abusivement utilisé pour désigner des étrangers en situation irrégulière, et laisse penser que ces personnes ont volontairement franchi irrégulièrement la frontière du pays où elles se trouvent, pour y rester dans l'illégalité. En réalité, la plupart des étrangers en situation irrégulière sont entrés régulièrement sur le territoire européen : avec un visa de touriste, d'étudiant ou autre, ou encore en déposant une demande d'asile à leur arrivée. C'est le fait de demeurer dans le pays où ils se trouvent une fois leur visa expiré, parce qu'ils n'ont pas pu obtenir le droit d'y séjourner durablement, ou après le rejet de leur demande d'asile, qui les fait basculer dans la catégorie des "sans-papiers". La proportion d'étrangers qui entrent sur le territoire européen sans papiers ou avec de faux documents est très faible, malgré la médiatisation importante qui entoure parfois ces arrivées. C'est en rendant très difficile la délivrance de visas et, par conséquent, la possibilité pour les migrants de faire des allers-retours entre le pays où ils travaillent et celui dont ils sont originaires, que les politiques migratoires "fixent" les sans-papiers sur le territoire européen. On parle de migration forcée car ces gens la n'ont pas le choix.

Il n'existe pas de catégorisation officielle des migrants le terme "migrant" doit être utilisé avec précaution, car il n'est dénué ni d'idéologie, ni d'ambiguïté. Il arrive qu'il serve à opérer un tri entre les personnes qui quittent leur pays selon les causes supposées de leur départ. Les "migrants" feraient ce choix pour des raisons économiques, quand les réfugiés ou les demandeurs d'asile y seraient forcés pour des motifs politiques. Or les contraintes économiques et politiques se confondent souvent, et la distinction entre différentes catégories de "migrants" est généralement arbitraire.

5. Ce que nous retenons

Nous retenons particulièrement l'émotion des personnes qui sont venues nous livrer une partie de leur vie. Leur courage et les épreuves qu'ils ont endurées.

Cela nous permet de relativiser notre quotidien, d'apprécier d'être dans un pays en paix.

L'exposition nous a aussi montré pourquoi certaines femmes se voilent et d'avoir un autre regard que celui de la religion et de la soumission. Les photos sur la migration (traversée des frontières) ont mis en lumière l'actualité.

Nous avons vraiment apprécié cette journée qui nous a ouvert aux autres.

T03 et T11.